

# Laufende Kurse

## Wintersemester 19.9.2011 bis 27.1.2012

### Montag

Kinder  
16:45 - 17:45

Anfänger  
17:45 - 18:45  
*Alejandra*

Fandangos AmV  
18:45 - 19:45

Technik M  
19:45 - 20:45

Tangos M  
20:45 - 21:45  
*Julia P.*

### Dienstag

Anfänger (*USI Wien*)  
11:00 - 12:30

AmV (*USI Wien*)  
12:30 - 14:00  
*Lea*

Solea con manton  
AmV/M  
18:00 - 19:20

Kastagnetten M/F  
19:30 - 20:30

Guajira con abanico F  
20:30 - 21:50  
*Susana*

### Mittwoch

Zwergerkurs  
16:00 - 16:30

Kastagnetten AmV  
18:00 - 19:00

Farruca con baston M  
19:00 - 20:00

Kastagnetten A  
20:00 - 20:30

Anfänger  
20:30 - 21:30  
*Susana*

### Donnerstag

Anfänger  
10:30 - 11:30  
*Lea*

Bata de cola A  
18:00 - 19:00

Technik F  
19:00 - 20:00

Bata de Cola  
ab M  
20:00 - 21:20  
*Susana*

### Freitag

Technik A  
16:00 - 17:00

Fandangos AmV  
17:00 - 18:30  
*Julia P.*

Salsa  
(kein Partner notwendig!)  
19:00 - 20:00  
*Alejandra*

### Samstag

Zeitgenössisches  
Tanztraining  
11:00 - 12:00  
*Marie*

**A...**Anfänger **AmV...**Anfänger m. Vorkenntnissen  
**M...**Mittelstufe **F...** Fortgeschrittene

#### Preise:

15 x a 80 min: €228.-, offene Stunde: €17.-, 15 x a 60 min: €184.-, offene Stunde: €14.-  
15 x a 30 min: €98.-, offene Stunde: €8.-, Kinder 15 x a 60 min: €150.-, Zwergert: 10er Block €50.-  
Semesterkarte - unbeschränkter Kursbesuch Flamenco: €540.- oder 4x €140.-  
(gültig für alle laufenden Flamencokurse über 15 Wochen)  
ab dem 2. Kurs: 10% Ermäßigung, Studentenermäßigung: 20%



## Concha Jareño/ Madrid 7.10. - 9.10.2011

**Kurs A: Zapateadotechnik und Bulerias:**

**Fr 18 - 19:30, Sa/So 11 - 12:30** für AmV + leichte Mittelstufe

**Kurs B: Armtechnik/ Drehungen und Rondeñas:**

**Fr 19:45 - 21:15, Sa/So 12:45 - 14:15**

für Mittelstufe/Fortgeschrittene

Kosten: € 122.- je Kurs, beide Kurse 10% Ermässigung

Ich freue mich sehr, die Madrider Startänzerin Concha Jareño wieder für ein Workshop in Wien gewonnen zu haben! Sie gewann zahlreiche Preise und präsentiert 2008 mit großem Erfolg ihre Produktion "Algo", wird dann zum Festival de Flamenco von Helsinki, der Bienal de Malaga, Flamenco viene del sur und dem Festival de Jerez geladen. 2009 tritt sie als Solistin in Carlos Sauras' Film "Flamenco hoy" auf. Außerdem unterrichtet sie seit 2004 in Madrids "Amor de Dios" und hält Kurse und Workshops weltweit.

Concha Jareño überzeugt durch ihre Vielseitigkeit: eine Flamenca mit der Fähigkeit, gekonnt moderne Tanzelemente in ihren Stil zu integrieren.



## Nano/ Sevilla 18.11. - 20.11.2011

**Kurs A: Technik, Palos und Kombinationen:**

**Fr 18 - 19:30, Sa/So 14 - 15:30** für AmV + leichte Mittelstufe

**Kurs B: Technik, Palos und Kombinationen:**

**Fr 19:45 - 21:15, Sa/So 15:45 - 17:15**

für Mittelstufe/Fortgeschrittene

Kosten: € 122.- je Kurs, beide Kurse 10% Ermässigung

Nano, Francisco Mesa Rodríguez, war Solotänzer des Ballett Espanol de Valencia und Tänzer in vielen Produktionen der Kompanie von Cristina Hoyos.

1998 erhält er in Madrid den ersten Preis des Certamen Coreografico de Danza Espanola y Flamenco. Er tourt mit eigener Produktion durch Japan und Holland und arbeitet in Sevillas berühmtem Tablao "Los Gallos". Er arbeitet danach in verschiedenen Produktionen mit Juana Amaya, Pilar Tavora, Mercedes Ruiz und Alicia Márquez zusammen und die Tourneen führen ihn durch die ganze Welt.

Nano ist ein ausgezeichnete Lehrer, besonders für Flamencotechnik, und geht ganz speziell auf jeden einzelnen Schüler ein.

**Anmeldung unter [office@flamenco-academia.at](mailto:office@flamenco-academia.at) oder 0676 502 77 91**

**Überweisung des Kursbeitrages auf das Konto:**

**Flamenco Heinzinger KG, BLZ 20111, Ktnr. 29325916200**

Die Anmeldung gilt als verbindlich. Bei Rücktritt seitens der Teilnehmer sind 30% Verwaltungsgebühr zu bezahlen, ab 14 Tage vorher der volle Betrag, oder es wird ein Ersatzteilnehmer gestellt. Bei Absage seitens der Veranstalter wird der bereits bezahlte Betrag vollständig rückerstattet.

## 22/23.10.: Julia P.: Flamenco für Anfänger 14 - 16

Technik und Kombinationens zum Kennenlernen, der Einstieg in einen laufenden Kurs ist danach möglich

## Julia P.: Technik für M 16:15 - 18:15

Übungen für Braceos, Zapateados und Marcajes sowie Schulung in Compas, Rhythmus und Raumempfinden

## 5./6.11.: Marie: Zeitgenössischer Tanz für Anfänger 14 - 16

In diesem Kurs geht es darum, die Basis des Zeitgenössischen Tanzes zu vermitteln, das Vertrauen in den eigenen Körper zu stärken und Tanz als etwas zu vermitteln, das jedem Menschen möglich ist und einfach Freude macht.

## 14./15.1.: Susana: Sevillanas für Anfänger 14 - 16

fröhlicher Tanz im 6/8 Takt in Strophenform, der aus Sevilla kommt und in der andalusischen Folklore verwurzelt ist. Zumeist im Paar getanzt, sind die Sevillanas der Tanz der andalusischen Ferias und Feste.

## Susana: Palmas und Theorie ab Mittelstufe 16:15 - 18:15

Informationen zu Geschichte, Rhythmus u. Aufbau der Tänze, sowie Übungen zu Palmas der verschiedenen Rhythmen und Übung der Contrás

Kosten: 4 Stunden € 60.-